

永恆

Andante pregando ♩=56

錢桂兒

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante pregando' with a metronome marking of ♩=56. The score is divided into two main sections, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment consists of a right-hand part and a left-hand part. The first section starts at measure 1 and ends at measure 6. The second section starts at measure 9 and ends at measure 15. The lyrics are in Chinese and are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

1 耶穌基督！我心我靈讚頌。

救主基督！我心我靈仰望。

2 耶穌基督！我心我靈信賴。

為悼念摯愛的父親而作 (RIP)
© MMXV 天主教香港教區

詞：取材自 [默 21:1, 4]
曲：錢桂兒 (Feb MMXV Sydney) Op. CT49

救主基督！ 我心我靈 盼望。

12

3 永生之主！ 讓這靈魂 安息在祢懷中， 不再

15

驚怕、 不再憂慮， 讓這

18

靈魂 安息在祢的 愛內。

20

Flowing ♩=62

4 慈悲之主！ 讓這靈魂 安抵美麗天鄉， 一片
新天新地； 再沒有哭泣、 再沒有苦楚，
賴主仁慈， 安憩永恆的居所。 以後
再沒有死亡、 再沒有悲傷，

為悼念摯愛的父親而作 (RIP)

© MMXV 天主教香港教區

詞：取材自 [默 21:1, 4]

曲：錢桂兒 (Feb MMXV Sydney) Op. CT49

賴主恩賜，安享永恆的天鄉。

33

rit.

Tranquillo ♩ = 56

5 耶穌基督！我心我靈讚頌。

36

救主基督！我心我靈仰望。

39

Meno mosso ♩ = 50

A - - - - - men!

42

Sva